

## gabriel sierra

Bogotá, Colombia, 1975  
vive y trabaja en Bogotá, Colombia

### estudios & residencias

- 2012 Residencia artística en Irregular Hexagon, Cer Modern, Ankara, Turquía / Gertrude Contemporary, Melbourne, Australia.
- 2009 International Residency Programme en Gasworks, Londres.
- 1994 – 1999 Licenciatura en Diseño Industrial en la Universidad Jorge Tadeo Lozano, Bogotá, Colombia.

### premios

- 2004 Premio Ciclo de Fotografía y Nuevos Medios otorgado por la Alianza Francesa, Bogotá, Colombia.

### exposiciones individuales

- 2019 *Horas de museo.* kurimanzutto, Ciudad de México.  
*Gabriel Sierra – Subito dopo l'oggetto più distante.* Galleria Franco Noero, Turin, Italia.
- 2018 *Matriz do Tempo Real.* Museu de Arte Contemporânea da Universidade de Sao Paulo.
- 2017 *The first impressions of the year 2018 (during the early days of the year 2017).* Secession, Viena.
- 2016 *Numbers in a room.* Sculpture Center, New York.
- 2015 *Gabriel Sierra. (notice: the title of the exhibition will change every hour). 10:00am monday impressions; 11:00am how the outside leaks into the room; 12:00pm smells like 100 years old; 1:00pm the room is in my eye. the space under my body; 2:00pm in the meantime, ( this place will be empty after 5:00pm); 3:00pm an actual location for this moment; 4:00pm*

## kurimanzutto

*few will leave their place to come here for some minutes; 5:00pm did you know who built your house?* The Renaissance Society, Chicago.

*Numbers in a Room.* SculptureCenter, New York.

*Gabriel Sierra. Before Present.* Kunsthalle Zurich.

2013 *Thus Far.* Peep Hole, Milán.

*ggaabbriieell ssiieerrrraa.* kurimanzutto, Ciudad de México.

*Gabriel Sierra.* Galería Casas Riegner, Bogotá.

2012 *Gabriel Sierra,* Centro Cultura Banco Brasil (CCBB), Sao Paulo.

*( ).* Kadist Art Foundation, San Francisco, Estados Unidos.

2010 *A Trip to Vienna like Bruno Munari.* Galería Martin Janda, Viena.

2008 *Apéndice.* Galería Casas Reigner, Bogotá.

2006 *Compuesto Verde.* CAC – Centre d'Art Contemporain Brétigny, Brétigny-sur-Orge, Francia.

*Día de Frutas y Nubes Negras (stepmothernature\_series).* El Bodegón, Bogotá.

2004 *Amorfo-Sin Título.* Espacio la Rebeca, Bogotá.

*NO DIGA SI DIGA OUI, Objetos y Estructuras Parafuncionales.* Alianza Francesa, Bogotá.

### exposiciones colectivas

2019 *Amulet or He calls it chaos.* The David Ireland House, San Francisco.

2018 *Latinoamérica: volver al futuro.* MALBA Museo de Arte Contemporáneo, Buenos Aires.

2017 *Spaces without drama or surface is an illusion, but so is depth.* The Graham Foundation, Chicago.

*First Day of Good Weather.* Sies + Höke, Düsseldorf, Alemania.

2016 *We've got mail III.* Mostyn, Reino Unido.

*El Orden natural de las Cosas.* Museo Jumex, Ciudad de México.

*5th Anyang Public Art Project.* APAP 5, Anyang, Corea.

*Under the same sun: art from latin america today.* South London Gallery,

## kurimanzutto

United Kingdom.

- 2015 *Objeto para o Mundo*. Palacio das Artes, Belo Horizonte, Brasil.  
*Panorama: Untitled (all branches are firewood)*. High line, Nueva York.  
*CRU-Comida*. Transformação e Arte, CCBB Brasilia.  
*MetaModern*. Scottsdale Museum of Contemporary Art, United States;  
Krannert Art Museum, Illinois, Estados Unidos.  
*United States of Latin America*. Museum of Contemporary Art Detroit,  
Estados Unidos.
- 2014 *Testigo del Siglo*. Museo de Arte de Zapopan (MAZ), México.  
*De Pictura: Volume 1*. Galleria Franco Noero, Turin, Italia.  
*The Eye on Time*. Museo de Arte de Sonora MUSAS, Hermosillo, México.  
*Under the Same Sun*. Guggenheim Museum, New York; Museo Jumex, Ciudad  
de México.  
*Impulse, Reason, Sense, Conflict*. Ella Fontanals-Cisneros, Miami.
- 2013 *2013 Carnegie International*. Carnegie Museum of Art, Pittsburgh, Estados  
Unidos.  
*El ojo en el tiempo: obras de la Colección Adrastus*. Museo de Arte  
Carrillo Gil, Ciudad de México.  
*Carte Blanche à kurimanzutto, Mexico*. Patrick Seguin Gallery, París.  
*Do it outside*. Socrates Sculpture Park, Long Island City, Estados Unidos.
- 2012 *Irregular Hexagon, Colombian Art in Residence (curated by José Roca)*.  
Cer Modern, Ankara, Turquía / Gertrude Contemporary, Melbourne,  
Australia.  
*The ungovernables: The New Museum Triennial*. New Museum, Nueva York.  
*Block, Pillar, Slab, Beam*. Aspen Art Museum, Estados Unidos.  
9th Shanghai Biennale.  
*En Obras*. Tenerife Espaço de las Artes, Islas Canarias, España.  
*Texto de Sala*. Galerie Crevecoeur, París.
- 2011 *DES(ENHO)*. Galería Casas Riegner, Bogotá.  
12th Istanbul Biennial.  
11a Bienal de Lyon, Francia.  
*El ojo del coleccionista*. Maraloto Collection, Museo del Banco de la  
República, Bogotá.  
*Art Parcours*. Art 42 Basel, Basilea, Suiza.

## kurimanzutto

- The Armory Show*. The Armory / Galería Casas Riegner, Nueva York.
- 2010 *First and last: Notes on the Monument*. Galería Luisa Strina, Sao Paulo.  
*De Frente al Sol*. Galerie Martin Janda, Viena.  
*In Transition: 2010 CIFO grants and commissions exhibition*. Cisneros Fontanals Art Foundation, Miami.  
*PANAMERICANA*. kurimanzutto, Ciudad de México.  
*Under the Same Roof, Hessel Museum*. CCS Bard, Annandale-on-Hudson, Estados Unidos.
- 2009 *Panorama de Arte Brasileira*. Museu de arte moderna de Sao Paulo.  
VII Bienal Mercosur, Puerto Alegre, Brasil.  
*Everything has a name, or the potential to be named*. Gasworks, Londres.  
*2da Trienal Poli/Gráfica de San Juan: America Latina y el Caribe*. San Juan, Puerto Rico.  
*ZonaMaco Sur*. Galería Casas Riegner, Ciudad de México.
- 2008 *Urgente!* 41 Salón Nacional de Artistas, Cali, Colombia.  
*Los Vinilos*. Zoo Art Fair Projects. Londres.  
*Underground*. Road Records, Dublín, Irlanda.  
28a Bienal de Sao Paulo.
- 2007 *La Casa del Encuentro*. MDE07 Espacios de Hospitalidad, Medellín, Colombia.  
*Sueño de casa propia*. La Casa Encendida, Madrid.  
*Habitat / Variations*. BAC – Centre d'Art Contemporain, Ginebra.
- 2004 *Biennale Internationale du Design*. Saint-Étienne, Francia.
- 2001 *DOMESTICA*. Programa Nuevos Nombres, Banco de la República – BLAA, Bogotá.

## bibliografía (por el artista)

- 2019 Sierra, Gabriel. *El topo y la tetera*. Barcelona: Zolo Press, 2019.
- 2018 Sierra, Gabriel. *Before Present*. Kunsthalle Zürich / Bom Dia Boa Tarde Boa Noite, 2018.
- 2017 Sierra, Gabriel. *Plain Words*. Berlín: Secession / Revolver Publishing, 2017.

## kurimanzutto

- 2015 Sierra, Gabriel. *The Title of the Exhibition Changed Every Hour*. Berlín: Bom dia boa tarde boa noite, The Renaissance Society at the University of Chicago, 2015.  
Sierra, Gabriel. *Gabriel Sierra: Numbers in a Room*. Nueva York: SculptureCenter, 2015.
- 2012 Sierra, Gabriel. *4 lados*. Bogotá: La silueta ediciones / Galería Casas Riegner, 2012.

### **bibliografía**

- 2011 *The Catalogue* (IKSV, 12<sup>th</sup> Istanbul Bienal). Estambul: Istanbul Foundation For Culture and Arts, 2011.  
*The Companion* (IKSV, 12<sup>th</sup> Istanbul Bienal). Estambul: Istanbul Foundation For Culture and Arts, 2011.  
*Une Terrible Beauté est Née* (11<sup>th</sup> Biennale de Lyon). Lyon: Les press du reel, 2011.  
*MAMÕYGUARA OPÁ MAMÕ PUPÉ*, 31<sup>st</sup> Panorama da Arte Brasileira. Sao Paulo: Museu de Arte Moderna, 2011.
- 2009 *7 Bienal do Mercosul, Grito e Escuta*. Puerto Alegre: Fundação Bienal de Mercosul, 2009.
- 2008 *28 São Paulo Bienal, GUIDE*. Sao Paulo: Fundação Bienal de São Paulo, 2008.

### **prensa**

- 2019 \_ \_ \_ . "Top 5 | Zona Maco 2019", *Art Super Magazine*, 22 de Febrero, 2019.
- 2016 MURG, Stephanie. "Gabriel Sierra Sculpture Center / New York", *Flash Art*, 05 de enero, 2016.  
BAUMANN, Daniel. "Gabriel Sierra 'Before Present' at Kunsthalle Zürich ", *Mousse Magazine*, 22 de enero, 2016.
- 2015 UYEDA, Gan. "An Actual Location for This Moment: Gabriel Sierra at the Renaissance Society". *Artslant*, 15 de mayo, 2015.  
HADDAD, Amy. "Gabriel Sierra: Creating Experiences in the Present Moment". *Art Diversions*, 25 de mayo, 2015.

## kurimanzutto

- SIERZPUTOWSKI, Kate. "A day in the ever-changing Gabriel Sierra installation at the Renaissance Society". *Chicago Reader*, 28 de mayo, 2015.
- REICHERT, Elliot. "Review: Gabriel Sierra/The Renaissance Society". *Newcity Art*, 04 de junio, 2015.
- BECHELANY, Camila. "Exposición." *ArtNexus*, No. 97, Junio-Agosto, 2015.
- CAHILL, Zachary. "Gabriel Sierra." *Mousse Magazine*, No. 49, Verano, 2015.
- 2013  
\_\_\_\_. "Sierra y Chirulescu". *La Tempestad*, 2013.  
\_\_\_\_. "kurimanzutto: ggaabbrrriieell ssiieerrrrraa, Gabriel Sierra". *Tildee*, 2013.
- 2012  
BROWN, Brandon. "Profile: Gabriel Sierra". *Art Practical*, 3.18 Issue, 2012.  
FRENZEL, Sebastian. "Wie wollen wir leben?...uber den Dingen". *Monopol Magazin fur Kunst and Leben*, Abril, 2012.
- 2011  
KATRIB, Ruba. "Customized". *Mousse Magazine No. 28*, Abril-Mayo, 2011.  
COHEN, Ana Paula. "Gabriel Sierra", en la *28th Biennale de Sao Paulo*. Abril-Mayo, 2011.  
BRUNER, Bettina. "Gabriel Sierra, Galerie Martin." *Frieze d/e Issue 1*, Verano, 2011.
- 2010  
\_\_\_\_. "Gabriel Sierra". *Gasworks*, Agosto, 2010.
- 2009  
PEDROZA, Adriano. Openings: Gabriel Sierra. *Artforum International*, Noviembre, 2011.
- 2006  
\_\_\_\_. *Gatopardo*, No. 75, 2006.
- 2004  
\_\_\_\_. *Proyectodiseño*, No. 35, 2004.  
\_\_\_\_. *Arte y Parte*, No. 37, 2004.
- 2003  
\_\_\_\_. *Experimenta*, No. 43, 2003.
- 2002  
\_\_\_\_. *Revista A\*terisco*, 2002.  
\_\_\_\_. *Les Inrockuptibles*, No. 363, Noviembre, 2002.