

kurimanzutto

gob. rafael rebollar 94
mexico city
tel. +52 55 52 56 24 08
info@kurimanzutto.com

520 w 20th street
new york
tel. +1 212 933 4470
newyork@kurimanzutto.com

dr. lakra

Mexico City, 1972
vive y trabaja en Oaxaca, México

exposiciones individuales

- 2021 *Dr. Lakra*, como parte de *Siembra*, kurimanzutto, Ciudad de México
Carlos Amorales & Dr. Lakra, kurimanzutto out east, Nueva York, NY
(exposición de dos personas)
- 2020 *Dr. Lakra - Sin título / Untitled*, como parte de *Siembra*, kurimanzutto,
Ciudad de México
- 2019 *Diario de Viaje*, Instituto de Artes Gráficas de Oaxaca (IAGO), México
- 2018 *Yurugu: Diálogo entre Dr. Lakra y René Bustamante*, Museo de la Ciudad,
Querétaro, México (exposición de dos personas)
Dr. Lakra, White Columns, Nueva York, NY
Dr. Lakra, kurimanzutto, Ciudad de México
- 2017 *Dr. Lakra*, Kate MacGarry, Londres
túnel Loma Larga, Nuevo León, México (mural comisionado)
- 2016 *Dr. Lakra*, Museo Mario Testino (MATE), Lima, Perú
- 2015 *Dr. Lakra. Monomito*, kurimanzutto, Ciudad de México
Dr. Lakra, Nordiska Akvarellmuseet, Skärhamn, Suecia
- 2014 *Dr. Lakra y Toño Camuñas*, Museo de los Pintores Oaxaqueños (MUPO),
Oaxaca, México (exposición de dos personas)
- 2012 *The Small Collections Room: Dr. Lakra*, Nottingham Contemporary,
Inglaterra

Dr. Lakra, Kate MacGarry, Londres
Mexican Demons and Dancing Skeletons, Holstebro Kunstmuseum,
Dinamarca (exposición de dos personas con José Guadalupe Posada)
Dr. Lakra, Galleri Nils Staerk, Copenhague, Dinamarca

2011 *Dr. Lakra*, Museo de la Ciudad de México
Dr. Lakra, Museo de Arte Contemporáneo de Monterrey (MARCO), México
Dr. Lakra, The Drawing Center, Nueva York, NY (catálogo)
Dr. Lakra, Museo Amparo, Puebla, México

2010 *Dr. Lakra*, The Institute of Contemporary Art / Boston, MA

2009 *Dr. Lakra*, kurimanzutto, Ciudad de México (catálogo)
Dr. Lakra, Kate MacGarry Gallery, Londres

2006 *Dr. Lakra*, Kate MacGarry Gallery, Londres

2005 *Los dos amigos*, Museo de Arte Contemporáneo de Oaxaca (MACO),
México (catálogo) (exposición de dos personas con Abraham
Cruzvillegas)

2003 *Dr. Lakra*, Kate MacGarry Gallery, Londres

1998 *Dr. Lakra*, Juárez 65, Ciudad de México

1993 *Dr. Lakra*, Kunsthaus Tacheles, Berlín

1991 *Dr. Lakra*, Café Primo, Berlín

1990 *Dr. Lakra*, Galería Caracas, Berlín

1989 *Dr. Lakra*, Galería El Juglar, Ciudad de México

exposiciones colectivas

2022 *TIRA LOS MUROS*, Teatro Macedonio Alcalá, Oaxaca, México
TODOS JUNTOS (All Together), kurimanzutto, Nueva York, NY

- Ayuujkä' äy ëy Konk. Una fabulación basada en un mito mixe*, Casa de Cultura Oaxaqueña, Festival Hacer Noche, Oaxaca, México, viajó a Museu d'Art Contemporani de Barcelona (MACBA), España
- Tropical Is Political: Caribbean Art Under the Visitor Economy Regime*, Americas Society / Council of the Americas, Nueva York, NY
- 2021 *El tiempo en las cosas II. Salas de Arte Contemporáneo*, Museo Amparo, Puebla, México
- 2018 *L'art du tatouage derrière les barreaux*, Musée du quai Branly – Jacques Chirac, París
- 2016 *Tattoos: Rituals. Identity. Obsession. Art.*, Royal Ontario Museum, Toronto
- Caleidoscopio y Rompecabezas. Latinoamérica en la Colección MUSAC*, Centro Atlántico de Arte Moderno (CAAM), Las Palmas de Gran Canaria, España (catálogo)
- XYLAÑYNU. Taller de los viernes*, kurimanzutto, Ciudad de México
- 2015 *Magnificent Obsessions: The Artist as Collector*, The Barbican, Londres (catálogo)
- Degrees of Freedom*, Museo d'Arte Moderna di Bologna (MAMBO), Italia
- Punxdefektuoosz. Work in progress*, Muzeum Współczesne Wrocław, Breslavia, Polonia
- 2014 *Tattoo – From Maritime Heroes to World Art*, Brandts – Museum of Art and Visual Culture, Odense, Dinamarca
- Tatoueurs, tatoués*, Musée du quai Branly – Jacques Chirac, París
- El hombre al desnudo. Dimensiones de la masculinidad a partir de 1800*, Musée d'Orsay, Francia, y Museo Nacional de Arte (MUNAL), Ciudad de México
- 2013 *Ukiyo-e: Imágenes del mundo flotante*, Museo de Arte Carrillo Gil, Ciudad de México
- 2012 *Fútbol. Arte y pasión*, Museo de Arte Contemporáneo de Monterrey (MARCO), México
- Mexiko – Poesi & Politik*, Nordiska Akvarellmuseet, Skärhamn, Suecia (catálogo)

- 2011 *Make Up*, A Palazzo Gallery, Brescia, Italia
Viceversa, nuevos estados de ánimo, Museo de los Pintores Oaxaqueños (MUPO), México
MACO Oaxaca, Centro de la Artes San Agustín Etlá, Oaxaca, México
As Long As It Lasts..., Arratia Beer Gallery, Berlín
- 2010 *Painting with a hammer to nail the crotch of civilization: a group show of wall works and tattoo imagery*, Manila Contemporary, Makati, Filipinas (catálogo)
Viva la Revolución. A Dialogue with the Urban Landscape, Museum of Contemporary Art San Diego, CA (catálogo)
Dracula Effect: Art/Youth Cultures/Fetishism Youth, Museo Universitario del Chopo, Ciudad de México
Food For Thought, Jessica Silverman Gallery, San Francisco, CA
Size DOES Matter, FLAG Art Foundation, Nueva York, NY
The Library of Babel / In and Out of Place, Zabłudowicz Collection, Londres (catálogo)
- 2009 *Corpus Aeternum*, Centro Fotográfico Manuel Álvarez Bravo, Oaxaca, México
Desenhos (Drawings): A-Z, Museu da cidade, Lisboa, Portugal
2ª Trienal Poli/Gráfica de San Juan, Puerto Rico
Modern Ruins, Kate MacGarry, Londres
Strike a pose, Stephen Friedman Gallery, Londres
- 2008 *Inauguración del nuevo espacio*, kurimanzutto, Ciudad de México
Martian Museum of Terrestrial Art, Barbican Center, Londres
La invención de lo cotidiano, Museo Nacional de Arte (MUNAL), Ciudad de México, en colaboración con Museo Jumex, Ciudad de México (catálogo)
- 2007 *Goth: Reality of the Departed World*, Yokohama Museum of Art, Japón (catálogo)
Wunderkammer: A Century of Curiosities, The Museum of Modern Art, Nueva York, NY
La Planta, Arte Contemporáneo Omnilife, Guadalajara, México
Feral Kingdom, Centre for Contemporary Arts (CCA), Glasgow, Escocia

- Cuestión Xeracional*, Centro Gallego de Arte Contemporánea, Santiago de Compostela, España, y The Alameda National Center for Latino Arts and Culture, San Antonio, TX, 2008 (catálogo)
- Mad Love*, Arken Museum of Modern Art, Copenhagen, Dinamarca
- Escultura Social: A New Generation of Art from Mexico City*, Museum of Contemporary Art Chicago (MCA Chicago), IL (catálogo)
- Hammer Contemporary Collection*, Hammer Museum, Los Ángeles, CA
- iViva la Muerte!*, Kunsthalle Wien, Austria, en colaboración con Centro Atlántico de Arte Moderno (CAAM), Gran Canaria, España
- 2006 *I'm Sorry*, Galería Parra & Romero, Madrid
- I Love My Country but I Think We Should Start Seeing Other People*, Jack Hanley Gallery, San Francisco, CA
- 2005 *Looking at Words: The Formal Use of Text in Modern and Contemporary Works on Paper*, Andrea Rosen Gallery, Nueva York, NY
- México 70*, Casa del Lago, Ciudad de México
- The Urban Edge Show*, Spazio P4, Milán
- Girls On Film*, Zwirner & Wirth, Nueva York, NY
- 2004 *Pin-Up: Contemporary Collage and Drawing*, Tate Modern, Londres
- Equation du soleil noir. Peinture contemporaine du Mexique*, Instituto de México en París (catálogo)
- Deliver Us from Evil*, Matthew Marks Gallery, Nueva York, NY (catálogo)
- 2003 *Elephant Juice (Sexo entre amigos)*, organizado por kurimanzutto, Restaurante Los Manantiales, Ciudad de México
- 2000 *kurimanzutto @ Galerie Chantal Crousel*, Galerie Chantal Crousel, París
- 1999 *La Luz de Jesús*, The Drawing Collective, Los Ángeles, CA
- 1998 *Camuñas Family*, Purgatorio 2, Valencia, España
- Festimad*, Círculo de Bellas Artes, Madrid
- 1996 *Festimad*, Círculo de Bellas Artes, Madrid
- La Feria del Rebelde*, La Panadería, Ciudad de México
- No soy fotógrafo*, La Panadería, Ciudad de México

- 1995 *Pierced Hearts And True Love. A Century Of Drawings for Tattoos*, The Drawing Center, Nueva York, NY (catálogo)
- 1994 *Mutant Messenger*, Ann Nathan Gallery, Chicago, IL
Grab a Bag, Museum of Art, Chicago, IL
- 1993 *Auslanders In Berlín*, Kunsthaus Tachesles, Berlín
- 1992 *Temístocles I*, Temístocles 44, Ciudad de México
Rueda como naturaleza, Museo Cabañas, Guadalajara, México
Quebec-Mexico, Centre d'exposition du Vieux Palais, Quebec, Canadá
Materia prima, Casona II, Ciudad de México
Marcas, Galería Arte Contemporáneo, Ciudad de México
- 1991 *Aire fresco en el verano del amor*, Divisionarte, Ciudad de México
- 1990 *Ya, Juventud, Ya*, La Quiñonera, Ciudad de México
Euritmia en el Tendedero, Puente de Piedra 19, Ciudad de México

bibliografía por el artista

- 2014 Dr. Lakra. *Coloring Book*. Berlín: BOM DIA BOA TARDE BOA NOITE, 2014.
- 2006 Cruzvillegas, Abraham, and Dr. Lakra. *Los Dos Amigos*. España: Turner, 2006. (cat. exp.)

monografías y catálogos de exposiciones individuales

- 2011 Liebowitz, Rachel. *Dr. Lakra*. Nueva York: The Drawing Center, 2011. (cat. exp)
- 2010 Abaroa, Eduardo, Gabriel Orozco, y Pedro Alonzo. *Dr. Lakra*. Ciudad de México: kurimanzutto; Barcelona: Editorial RM, 2010. (cat. exp.)
- 2009 Cruzvillegas, Abraham. *Dr. Lakra: Health & Efficiency*. Ciudad de México: Editorial RM, 2009.

libros y catálogos de exposiciones colectivas

- 2007 Barajas, Irene et al. *La era de la discrepancia. Arte y cultura visual en México*. Ciudad de México: Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM) y Turner, 2007.
- Expósito, Elena et al. *Cuestión Xeracional: Colección Pecar de Artistas Contemporáneos*. Santiago de Compostela: Centro Galego de Arte Contemporáneo, 2007. (cat. exp.)
- Matt, Gerald, y Sigrid Mittersteiner. *¡Viva la Muerte!: Kunst und Tod in Lateinamerika*. Austria: Kunsthalle Wien, 2007. (cat. exp.)
- Rodrigues Widholm, Julie et al. *Escultura Social: A New Generation of Art from Mexico City*. Chicago: Museum of Contemporary Art Chicago (MCA Chicago); New Haven: Yale University Press 2007. (cat. exp.)
- Goth: Reality of the Departed World*. Tokio: Yokohama Museum of Art, 2007. (cat. exp.)
- 2005 Dexter, Emma. *Vitamin D: New Perspectives in Drawing*. Nueva York: Phaidon, 2005.
- 2003 Santamarina, Guillermo. *Equation Du Soleil Noir: Peinture Contemporaine du Mexique*. París: Instituto de México en París, 2003. (cat. exp.)

artículos y reseñas

- 2022 Morán Breña, Carmen. "Dr Lakra: 'Los deportistas rompieron una barrera del tatuaje.'" *El País*, 24 de marzo, 2022.
- Tejeda, Armando G. "Fábula del pueblo mixe inspira muestra de arte contemporáneo en Barcelona." *La Jornada*, 23 de noviembre, 2022.
- 2021 Gayomali, Chris. "Destination Ink." *GQ*, 26 de octubre, 2021.
- 2019 "Dr. Lakra, con el arte a flor de piel." *Sleepydays*, julio 2019.
- "El diario de viaje de Dr. Lakra." *La Tempestad*, 2 de octubre, 2019.
- 2018 Biedarieva, Svitlana. "Dr. Lakra. Sobre las narrativas visuales." *Revista Código*, 24 de julio, 2018.
- Chen, Lu. "Dr. Lakra: Different is normal." *Vision*, 2018.

- Gavilán Pérez, Sergio. "Dr. Lakra: penes orientales, mezcal y respuestas a detractores." *Vice*, 4 de junio, 2018.
- Guerrero, Manuel. "Dr. Lakra en kurimanzutto: Lo apolíneo y lo dionisíaco." *Revista Código*, 7 de junio, 2017.
- MacMasters, Merry. "El Dr. Lakra plasma su fascinación por Asia." *La Jornada*, 5 de junio, 2018.
- Matías, Pedro. "Con profunda tristeza el Dr. Lakra regresa a casa con su exposición Diario de viaje que se inaugura en el IAGO." *Página 3*, 4 de octubre, 2018.
- Mejía, Lisbeth. "Narciso Esparragosa and Other Tales from Guatemala." *Imparcial*, 26 de marzo, 2018.
- Mendoza, Aimée. "Dr. Lakra: fetiches, humor y crítica social." *Apócrifa*, 19 de marzo, 2018.
- Miroslav, Jorge. "Dr. Lakra + Mezcal los dos amigos. Un proyecto de Abraham Cruzvillegas y Dr. Lakra." *Jorge Miroslav Jara Salas Blogspot*, 11 de julio, 2018.
- Pacheco, Jesús. "La nueva exposición de Dr. Lakra un nuevo vistazo al oriente." *Chilango*, 21 de junio, 2018.
- Pérez García, Carina. "Comparte Dr. Lakra su archivo gráfico." *NVI Noticias*, 10 de octubre, 2018.
- Press, Clayton. "Dr. Lakra, I Presume? At White Columns." *Forbes*, 22 de octubre, 2018.
- Quiroga, Ricardo. "kurimanzutto explora la mitología 'lakraniana'." *El Economista*, 4 de julio, 2018.
- Santos, Guillermo. "Yurugu/Dr. Lakra & René Bustamente." *Arrecife Magazine*, 2017.
- Sela, Fernanda. "El artista tatuador: Dr. Lakra." *Revista 192*, 4 de junio, 2018.
- "Agenda Local - qué hacer del 28 de mayo al 3 de junio." *Local MX*, 28 de mayo, 2018.
- "Copiando me apropio y resignifico o desordeno: 'Dr. Lakra.'" *Noticias 22*, 1 de junio, 2018.
- "Dr. Lakra + Mezcal los dos amigos. Un proyecto de Abraham Cruzvillegas y Dr. Lakra." *Artishock*, 11 de julio, 2018.
- "Dr. Lakra + Mezcal los dos amigos en un proyecto de Abraham Cruzvillegas en la galería kurimanzutto." *Revista d'arte*, 2 de junio, 2018.

“Dr. Lakra inauguraré exposición este 2 de junio en kurimanzutto.” *Revista Vicio*, 25 de mayo, 2018.

“Dr. Lakra y su fascinación oriental en kurimanzutto.” *De Museos*, 11 de junio, 2018.

“Events to attend in New York City this week.” *ARTnews*, 4 de septiembre, 2018.

“El fabuloso Dr. Lakra vuelve a kurimanzutto.” *MXCity*, mayo 2018.

“Itinerario – Dr. Lakra. Mezcal Los dos amigos.” *Canal Once*, 22 de agosto, 2018.

2017

De Orellana, Margarita. “Wrestling with passion.” *Artes de México*, no. 119, febrero 2016.

Ortega, Sandrine. “Abran paso a 40 años de punk en el mundo.” *Local*, 2 de diciembre, 2016.

Campos Garza, Luciano. “Inauguran en San Pedro mural del Dr. Lakra; es el más grande de México.” *Proceso*, 18 de septiembre, 2017.

Carrillo, Carolina. “Por qué a los regiomontanos no les gustó el mural de Dr. Lakra.” *Vanguardia*, 14 de septiembre, 2017.

Chantaka, Aracely. “Inauguran macro mural de Dr. Lakra en Nuevo León.” *Proceso*, 18 de septiembre, 2017.

Cotter, Holland. “At a Los Angeles Art Show, Mickey Mouse as an Imperialist Icon.” *New York Times*, 22 de septiembre, 2017.

Frutos, Melva. “Mural en el túnel costó 50 mil dólares; ‘relájense’, dice el Dr. Lakra.” *Posta*, 18 de septiembre, 2019.

Félix, Victoria. “Genera desacuerdo elevar a patrimonio mural de Dr. Lakra.” *Milenio*, 19 de septiembre, 2017.

Félix, Victoria. “Mural de Dr. Lakra será patrimonio cultural en SP.” *Milenio*, 18 de septiembre, 2017.

Félix, Victoria. “Piden a alcalde no distraerse con el tema del mural en SP.” *Milenio*, 18 de septiembre, 2017.

Garza, Sada. “Inauguran obra de Dr. Lakra en Túnel de la Loma Larga.” *Regiando*, 18 de septiembre, 2017.

López Zambrano, Paula. “Dr. Lakra.” *ArtNexus*, no. 106, septiembre-noviembre 2017.

Martínez, Perla. “Ya es mural patrimonio sampetrino.” *El Norte*, 19 de septiembre, 2017.

Martínez, Teresa, y Gabriela Villegas. “Una obra no gusta al 100%-Mauricio.” *El Norte*, 13 de septiembre, 2017.

- Ortíz, Pedro. "Inauguran mural de Dr. Lakra en San Pedro." *Horacero*, 18 de septiembre, 2017.
- Sellers-García, Sylvia. "Narciso Esparragosa and Other Tales from Guatemala." *ReVista*, otoño 2017.
- Villegas, Gabriela. "Inspiran a Dr. Lakra mitos y totems." *El Norte*, 18 de septiembre, 2017.
- Villegas, Gabriela. "Nuevo mural en NL podría ser 'patrimonio cultural.'" *Luces del Siglo*, 19 de septiembre, 2017.
- Villegas, Gabriela. "Buscan que mural sea Patrimonio." *El Norte*, 19 de septiembre, 2017.
- Villegas, Gabriela. "Critican temática del mural." *El Norte*, 12 de septiembre, 2017.
- Vázquez, Julio. "Dr. Lakra: Conociendo al autor del mural que causa miedo entre algunos regios." *Hellow*, 14 de septiembre, 2017.
- "Arte contemporáneo y poesía." *La Razón*, 11 de marzo, 2017.
- "Dr. Lakra y su mural de Loma Larga." *Los Tubos*, 19 de septiembre, 2017.
- "Los Indeseables, un proyecto de reflexión sobre la discriminación del tatuaje en México." *Sin Embargo*, 6 de septiembr, 2017.
- "Los mundos de Lakra." *Aire*, 2017.
- "Polémico mural del Dr. Lakra en Monterrey." *NFGraphics*, 16 de septiembr, 2017.
- "Tattooed Makeovers of 1950s Pin Up Girls." *Messynessychic*, 31 de mayo, 2017.
- 2016 Pacheco, Jesús. "XYLAÑYNU: Unidos por el juego." *Frente*, 9 de febrero, 2016.
- Palacios, Víctor. "XYLAÑYNU. Taller de los viernes ¿Por qué ahora?" *Revista Código*, marzo 2016.
- Palovits, Naomi. "Los mexicanos más creativos en el mundo." *Forbes México*, diciembre-enero 2016.
- Pérez, Mónica Isabel. "XYLAÑYNU. El Taller de los viernes en kurimanzutto." *travesías*, 28 de enero, 2016.
- Rodríguez, Huemanzin. "'XYLAÑYNU' es el lugar y tiempo exacto pero no totalmente óptimo." *Agencia*, no. 22, febrero 2016.
- Slenske, Michael. "On the road: Mexican Gallery kurimanzutto pops up in San Francisco." *Wallpaper**, 13 de enero, 2016.
- Slenske, Michael. "'The Friday Workshop': a superlative Mexican group show at Kurimanzutto." *Wallpaper**, 4 de febrero, 2016.
- Sánchez, Sandra. "Galería kurimanzutto revive taller de los viernes." *Excélsior*, 18 de enero, 2016.

- Van Houten Maldonado, Devon. "Lackluster Reunion for Five of Mexico's Most Successful Contemporary Artists." *Hyperallergic*, 7 de marzo, 2016.
- Wolinski, Natacha. "Les trompe l'oeil du Mexique." *AFM Mexique*, enero 2016.
- Zambrano, Lourdes. "Un viaje a la semilla." *Reforma*, 23 de enero, 2016.
- "Kurimanzutto presenta la exposición El taller de los viernes." *Hello DF*, 27 de enero, 2016.
- "Las 10 exposiciones más esperadas del 2016." *Revista Código*, 6 de enero, 2016.
- "Reencuentro histórico en kurimanzutto: vuelve el taller de los viernes." *Artishock*, 19 de enero, 2016.
- "Taller de los viernes en kurimanzutto." *GASTV*, 16 de enero, 2016.
- "Vuelve taller de los viernes." *Exit Express*, 9 de enero, 2016.

2015

- Aguilar, Claudia. "De chácharas a esculturas: exposición de Dr. Lakra." *Excélsior*, 2 de junio, 2015.
- Ballesteros, Pamela. "Monomito." *Underdog*, 17 de junio, 2015.
- Campuzano, Rodrigo. "Review of Dr. Lakra's Monomito at kurimanzutto gallery, Ciudad de México." *Aesthetica Magazine*, 13 de julio, 2015.
- Cardin, Elena. "Dall'arte (del tattoo) all'arte. Dr. Lakra da Kurimanzutto." *Artribune*, 16 de julio, 2015.
- Cotter, Holland. "Biennial At Gull Throttle." *New York Times*, 30 de mayo, 2015.
- Cowan, Katy. "Magnificent Obsessions: The Artist as Collector, the Barbican's new exhibition." *Creative Boom*, 15 de febrero, 2015.
- García Hernández, Roberto. "Tótems para tiempos nuevos." *Gatopardo*, no. 162, junio 2015.
- González, Héctor. "'La inconformidad no se cura...': Dr. Lakra." *Milenio*, 5 de julio, 2015.
- Jáuregui, Gabriela. "Dr. Lakra." *Artforum* (en línea), 15 de julio, 2015.
- Lazo, Dinelia. "Art Basel Miami Beach 2015." *Art-agenda*, 4 de diciembre, 2015.
- Marsala, Helga. "Fra scienza, storia e arte contemporanea." *Artribune*, 6 de noviembre, 2015.
- Rodríguez, Sol. "Monomito - Dr. Lakra." *Le Cool*, junio 2015.
- Rodríguez, Paola. "La esencia del De. Lakra a través de Monomito." *Letra Digital*, 10 de septiembre, 2015.

- Rojas, Pablo. "Recomendación de la semana: Monomito, de Dr. Lakra." *La Ciudad de Frente*, junio 2015.
- Sierra, Sonia. "Dr. Lakra juega con los significados de la escultura." *El Universal*, 5 de junio, 2015.
- Tapia, Héctor. "Dr. Lakra; kurimanzutto." *ArtNexus*, no. 98, septiembre-diciembre 2015.
- Toledo, Zudhizadaith B. "Dr. Lakra: de la piel al lienso, tatuaje y arte en un solo hombre." *Dan Ludens*, 18 de noviembre, 2015.
- Wainwright, Jean. "Art Basel Miami 2015 - Latin American galleries." *Artreview*, December 7, 2015.
- "Bienal de la Habana 2015: Entre la idea y la experiencia." *Artishock*, 20 de mayo, 2015.
- "Brújula del arte." *Time Out México*, no. 41, agosto 2015.
- "Cuestionario Código: Dr. Lakra." *Revista Código*, 12 de junio, 2015.
- "Dr. Lakra 'Monomito' at kurimanzutto, Ciudad de México." *Mousse Magazine*, 11 de agosto, 2014.
- "El arte latinoamericano toma Art Basel Miami Beach." *El País*, 4 de diciembre, 2015.
- "La vida, la muerte y el deseo en las esculturas del Dr. Lakra." *Artishock*, 16 de agosto, 2015.
- "Monomito." *Terremoto*, 29 de agosto, 2015.
- 2014
- Gutiérrez, Gabriela. "Un taller de tatuajes en la correccional." *Soho*, no. 6. marzo 2014.
- Jørgensen, Lotta. "Dr. Lakra." *Fool*, no.5, 2014
- "Perfil: Dr. Lakra. En tinta rebelde." *Revista Código*, 5 de enero, 2014.
- 2013
- Escalante, Alejandro. "La vuelta al mundo sobre una mesa: Entrevista con Dr. Lakra." *Animal Gourmet*, 27 de septiembre, 2013.
- "Dr. Lakra: entre lo divino y lo macabro." *Cultura Colectiva* (en línea), 7 de enero, 2013.
- "Lo mejor de 2012-Más de 50 creadores opinan." *Revista Código*, no. 72, enero 2013.
- 2012
- "Absolut Vodka y Dr. Lakra." *Time Out México*, no. 7, octubre 2012.
- "Dr. Lakra." *El Fanzine*, junio 2012.
- "Dr. Lakra intervenciones gráficas." *Spot*, no. 18, 2012.
- "Edición especial: hecho en México." *PICNIC*, vol. 8, no. 47, 2012.

- 2011
- A.E.M. "Dr. Lakra a colores" *Harper's Bazaar México*, vol. 32, no. 1, enero 2011.
- Armenta, Valeria. "Tatúa su arte en Marco." *Sierra Madre*, 27 de mayo, 2011.
- Buttner, Emily. "Best of: Alternative art spaces." *Columbia Spectator*, 24 de marzo, 2011.
- Castelo, Rocío. "Traen a Marco obra de Dr. Lakra." *Sierra Madre*, 20 de mayo, 2011.
- García, Andrea. "Dr. Lakra: Museo de la Ciudad de México." *Fahrenheit Magazine*, vol. 9, no.50, 2011
- Green, Tyler. "MAN's swimsuit issue: Bodypainting." *Blouin Artinfo*, 24 de febrero, 2011.
- Guzón, Ilivia. "Imprime la tinta identidad a su obra." *El Norte*, 4 de mayo, 2011.
- Hernández Mata, David. "Decorar 'Dr. Lakra' museo con tatuajes." *Sierra Madre*, 20 de mayo, 2011.
- Hernández Mata, David. "Llega a Marco el arte de 'Dr. Lakra.'" *El Porvenir*, 4 de mayo, 2011.
- Kartofel, Graciela. "Dr. Lakra. The Drawing Center." *ArtNexus*, vol. 19, no. 81, junio-agosto 2011.
- Keeney, Diane. "Dr. Lakra: When World Street Meets Canvas." *Death + Taxes*, 28 de marzo, 2011.
- Kino, Carol."A Tattoo Master, Off the Street, Into the Gallery." *New York Times*, 27 de marzo, 2011.
- Lockhart, Donatella. "Dr. Lakra." *Casas&Gente*, vol. 26, no. 254, abril 2011.
- López Zambrano, Paula. "Mensajes desde la epidermis- Dr. Lakra." *Revista Código*, no. 66, diciembre 2011-enero 2012.
- Martínez, Enrique. "Llega a Monterrey obra del Dr. Lakra." *Publimetro*, 14 de mayo, 2011.
- Mendoza Lemus, Gustavo. "Dr. Lakra decorará el interior de Marco." *Milenio Diario*, 4 de mayo, 2011.
- Mendoza Lemus, Gustavo. "Dr. Lakra: 'Soy un tatuador.'" *Milenio*, 11 de mayo, 2011
- Mendoza Lemus, Gustavo. "Dr. Lakra transforma las paredes de Marco en una obra de arte." *Milenio*, 20 de mayo, 2011.
- Moyssén, Xavier I. "Distancias y transiciones." *Milenio*, 24 de mayo, 2011.

- Ventura, Abida. "Historia del arte, a través de tatuajes del Dr. Lakra." *El Universal*, 7 de diciembre, 2011.
- Zambrano, Lourdes. "Inspirados en el tattoo." *El Norte*, 14 de mayo, 2011.
- Zambrano, Lourdes. "Marco... tatuado!" *El Norte*, 20 de mayo, 2011.
- "Afina Dr. Lakra decoración en Marco." *Milenio*, 20 de mayo, 2011.
- "Dr. Lakra at the Drawing Center." *16 mi*, 25 de febrero–24 de abril, 2011.
- "Dr. Lakra entre lo vulgar y lo maravilloso: Pedro Alonzo." *Milenio*, 8 de diciembre, 2011.
- "Dr Lakra, Museo de la Ciudad de México, Ciudad de México." *Taxi art magazine*, 5 de diciembre, 2011.
- "Dr Lakra en el Museo de la Ciudad de México." *Juxtapoz*, 1 de noviembre, 2011.
- "Shared Taste and Hot Love With Bad Artists." *Columbia Spectator*, 24 de marzo, 2011.
- "Tatúa el arte." *Chic Magazine*, May 26, 2011.
- 2010
- Bergeron, Chris. "Body and soul; Mexican tattoo artist Dr. Lakra performs provocative surgery on pop art." *Daily News Sunday*, 18 de abril, 2010.
- Bergeron, Chris. "Dr. Lakra, exhibit is visual treat." *The Patriot Ledger*, 22 de abril, 2010.
- Bergeron, Chris. "Pain & Ink; two exhibits capture art and history of the tattoo." *The Alston Brighton*, 23 de abril, 2010.
- Berstein, Nils. "Slide Show: Dr. Lakra Applies an Ink Gun to Mexico's Cultural Heritage." *Vanity Fair*, 12 de abril, 2010.
- Cook, Greg. "Cheap thrills; the inky delights of Dr. Lakra." *The Boston Phoenix*, 23 de abril, 2010.
- Cortez, Iggy. "Dr Lakra: The Body Electric." *LATIN AMERICA (Philips de Pury & Company)*, 29 de septiembre, 2010.
- Fuller, Daniel. "Dr. Lakra, Boston." *Art Papers*, julio–agosto 2010.
- Gómez, Edward M. "Drawn together." *Art & Antiques*, octubre 2010.
- Jacobs, Ferenz. "Dr. Lakra a flor de piel." *Lamono*, no. 62, abril 2010.
- Neelon, Caleb, "Dr. Lakra." *Juxtapoz*, no. 115, agosto 2010.
- Orozco, Luis A. "El crisis está en chino." *Animal*, no.4, invierno 2010.
- Radsken, Jill. "That's the spirit." *The Boston Herald*, 12 de abril, 2010.
- Roberto, Scott. "Tattoo you." *Panorama*, 1 de julio, 2010.
- Smee, Sebastian. "Love and Laughter, between the lines." *Boston Sunday Globe*, 4 de julio, 2010.
- Smee, Sebastian. "Critic's picks: Dr. Lakra." *Boston Sunday Globe*, 2 de mayo, 2010.

- Sullivan, Jim. "Tattoo you; Dr. Lakra loves the ink." *The Boston Phoenix*, 9 de abril, 2010.
- Tadeo, Mercene. "Dr. Lakra." *PicNic*, vol. 6, no. 34, 2010.
- Urdiain, Eumir. "Un diagnóstico del Dr. Lakra." *Spot*, septiembre 2010.
- "Dr. Lakra a Flor de Piel." *Lamono*, no. 62, abril 2010.
- "Dr. Lakra en el Institute of Contemporary Art de Boston." *Spot*, 30 de junio, 2010.
- "Dr. Lakra exhibit at ICA." *Beacon Hill Times*, 29 de junio, 2010.
- "Slinging Ink." *Where Boston*, 1 de mayo, 2010.
- 2009
- Berlanga, Jessica. "Dr Lakra." *Artforum*, vol. 48, no. 4, diciembre 2009.
- Casadio, Mariucca. "Retrieve." *Vogue*, no. 711, noviembre 2009.
- Christen, Camilo. "El Doctor Vouyerista." *Gatopardo*, noviembre 2009.
- Cid de León, Oscar. "Halla Lakra morbo en fotos naturistas." *Reforma*, 13 de junio, 2009.
- Cordero, Patricia. "Dr Lakra invita a espiar el cuerpo." *Excélsior*, 19 de mayo, 2009.
- Dickie, John. "Dr. Lakra: Health and Efficiency." *Planet Magazine Blog*, 2 de mayo, 2009.
- Lequeux, Emmanuelle. "L'Amérique Latine tisse son réseau." *Qu'est-ce que l'art aujourd'hui?*, diciembre 2009.
- "Dr Lakra: Health and Efficiency." *Planet Magazine Blog*, 19 de junio, 2009.
- "Dr Lakra, This is Tomorrow." *Contemporary Art Magazine*, noviembre 2009.
- "Modern Ruins." *frieze*, no. 121, 25 de marzo, 2009.
- 2006
- NM. "Vitamin D: New Perspectives in Drawing." *Modern Painters*, abril 2006.
- O'Reilly, Sally. "Dr. Lakra." *ArtReview*, no. 03, septiembre 2006.
- 2005
- Maillard, Tatiana. "Tatuar, sin freno." *El Universal*, 28 de febrero, 2005.
- Oriard, Andrés. "México 70." *Exit Magazine*, no. 11, abril 2005.
- Parker, Eric. "On The Cover: Eric Parker on Dr. Lakra." *BOMB Magazine*, no. 94, invierno 2005.
- 2004
- Ciuraru, Carmela. "Cutting Remarks." *ARTnews*, noviembre 2004.
- Cripps, Charlotte. "Arts Preview: Work at the cutting edge; Tate Modern is holding its first exhibition devoted to collage and drawing." *The Independent*, 2 de diciembre, 2004.

- Harrison, Sara. "Pin-Up: Contemporary Collage and Drawing (Review)." *Art Monthly*, febrero 2005.
- Lorch, Catrin. "Komm Zu Dr. Lakra." *Kunstmarkt*, 19 de junio, 2004.
- Mascarúa, Sara. "El otro lado del Dr. Lakra." *Diario Monitor*, 9 de junio, 2004.
- Schwendener, Martha. "Deliver Us From Evil." *Artforum*, 27 de julio, 2004.
- Graham-Dixon, Andrew. "All stuck and scribbled." *The Telegraph*, 19 de diciembre, 2004.
- MacMasters, Merry. "Dr. Lakra, único mexicano en Pin-up: Contemporary Collage and Drawing." *La Jornada*, 27 de diciembre, 2004.
- Osorno, Guillermo. "Dr. Lakra: de la piel al papel." *Revista DF*, no. 25, septiembre 2004.
- Sirgado, Miguel A. "'Deliver Us from Evil': dibujos de otra inocencia." *El Nuevo Herald*, 29 de agosto, 2004.
- Wolinsky, Michal. "Gabinet Dr. Lakry." *Fluid*, no. 45, 2004.
- "Bale Emballe." *Beaux Arts*, no. 246, agosto 2004.
- "Deliver us from evil." *New Yorker*, 14 de agosto, 2004.
- 2003 Goumal, Anna. "Dr. Lakra." *Dazed and Confused Magazine*, 2003.
- Saltz, Jerry. "After Shock." *The Village Voice*, 31 de octubre, 2003.
- 2001 Bontrán, Antonio. "Sugiere comercializar a escritores indígenas." *Reforma*, 14 de febrero, 2001.
- Cruzvillegas, Abraham. "Cadáveres." *Reforma*, 25 de abril, 2001.
- 1998 Saenz, Jorge Luis. "Bestiario criminal de Jerónimo." *El Universal*, 5 de agosto, 1998.

colecciones públicas

The Museum of Modern Art, Nueva York, NY

Hammer Museum, Los Ángeles, CA

Walker Art Center, Mineápolis, MN